



Република Србија
**КОМИСИЈА ЗА КОНТРОЛУ
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ**
Број: 401-00-00080/2022-01/7
Датум: 3. март 2022. године
Сремска 3-5, Београд

На основу члана 11. став 2. и члана 32. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 73/19) и чл. 136. и 137. Закона о општем управном поступку („Службени гласник РС“, бр. 18/16 и 95/18 - аутентично тумачење), у поступку претходне контроле покренутим пријавом државне помоћи коју је, дана 2. фебруара 2022. године, поднео Град Нови Сад, Градска управа за културу, Савет Комисије за контролу државне помоћи на 118. седници, одржаној 3. марта 2022. године, доноси

РЕШЕЊЕ

I УТВРЂУЈЕ СЕ постојање државне помоћи коју додељује Град Нови Сад у складу са Нацртом јавног конкурса за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2022. години.

II Државна помоћ из тачке **I** диспозитива **ЈЕ УСКЛАЂЕНА** са правилима за доделу државне помоћи.

III Ово решење објавити на интернет презентацији Комисије за контролу државне помоћи.

Образложење

Градска управа за културу Града Новог Сада поднела је 2. фебруара 2022. године пријаву државне помоћи број: X-6-7/22-2 од дана 31. јануара 2022. године и доставила Општи образац пријаве државне помоћи. Пријава је поднета у складу са чланом 30. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 73/19 – у даљем тексту: Закон) и чланом 3. став 2. Уредбе о начину и поступку пријављивања државне помоћи („Службени гласник РС“, број 13/10). У прилогу пријаве достављен је Нацрт јавног конкурса за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2022. години. Пријава је допуњена дана 2, 3. и 7. фебруара 2022. године, достављањем образаца изјава, које је неопходно да подносилац пријаве на конкурс достави у оквиру пријаве за доделу средстава, као и 14, 21. и 24. фебруара 2022. године достављањем допуњеног и измењеног текста Нацрта јавног конкурса за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2022. години (у даљем тексту: Нацрт конкурса).

Предмет пријаве државне помоћи је Нацрт јавног конкурса који расписује Град Нови Сад за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2022. години.

- Опис Нацрта конкурса

Конкурс се расписује ради суфинансирања пројеката из области јавног информисања који се реализују у 2022. години и то: 1) пројекти производње медијских садржаја из области јавног информисања, који доприносе истинитом, непристрасном, правовременом и потпуном информисању грађана Новог Сада, заштити и развоју људских права и демократије, слободном развоју личности и заштити деце и младих, развоју културног и уметничког стваралаштва, развоју образовања, укључујући и медијску писменост, развоју науке, спорта и физичке културе, заштити животне средине и здравља људи, унапређивању медијског и новинарског професионализма и осталих медијских садржаја који доприносе задовољавању потреба грађана Новог Сада за информацијама и садржајима из свих области живота, без дискриминације, 2) пројекти намењени националним мањинама и етничким заједницама на територији града Новог Сада у циљу информисања на сопственом језику и неговања сопствене културе и идентитета, и који подстичу стваралаштво у свим областима јавног живота припадника националних мањина, 3) пројекти намењени заштити интереса особа са инвалидитетом ради несметаног коришћења права ових лица у јавном информисању, а посебно слободе мишљења и изражавања и омогућавања несметаног примања информација намењених јавности у примереном облику и применом одговарајуће технологије и 4) пројекти организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања.

Нацртом конкурса је предвиђено да ће се средства за суфинансирање пројеката под тачкама 1), 2) и 3) додељивати по правилима за доделу државне помоћи, док ће се средства за пројекте под тачком 4) додељивати у складу са правилима за доделу помоћи мале вредности, односно *de minimis* помоћи.

Право учешћа на конкурсима има издавач медија који емитује/дистрибуира медијски садржај на територији града Новог Сада, правно лице, односно предузетник, који се бави производњом медијских садржаја и који приложи доказ да ће суфинансирани медијски садржај бити реализован путем медија који се емитује на територији града Новог Сада, а који морају да буду уписани у Регистар медија Агенције за привредне регистре. Према Нацрту конкурса, медијем се сматрају и интернет странице уколико су уписане у Регистар медија Агенције за привредне регистре. Такође, издавач медија, правно лице односно предузетник који се бави производњом медијског садржаја у штампаном и дигиталном формату може бити искључиво микро, мало или средње правно лице и предузетник.

Право учешћа на конкурсима немају издавачи који се финансирају из јавних прихода, лица која су у претходном периоду добила средства намењена пројектном суфинансирању од Градске управе Града Новог Сада, а нису у уговором предвиђеном року и у прописаној форми поднели наративни и финансијски извештај о реализацији пројекта, као и лица за која се утврди да су средства ненаменски трошила.

Поред тога, право учешћа на конкурсима немају лица која се налазе у поступку повраћаја државне и *de minimis* помоћи, као и лица која су у тешкоћама у складу са важећим прописима којима се уређује контрола државне помоћи. С тим у вези, Нацртом конкурса је предвиђена обавеза учесника на конкурсима да приликом пријаве, између осталог, достави потписану изјаву о томе да се не налази у поступку повраћаја државне или *de minimis* помоћи, као и да није био у тешкоћама на дан 31. децембра 2019. године, у смислу Уредбе о условима и критеријумима

усклађености државне помоћи за санацију и реструктурирање учесника на тржишту у тешкоћама („Службени гласник РС“, број 62/21).

У Нацрту конкурса је наглашено да један учесник конкурса може конкурисати само са једним пројектом. Међутим, уколико је учесник издавач више медија, на конкурс може учествовати са једним пројектом за сваки медиј, само уколико тај пројекат није већ започет у тренутку подношења пријаве на конкурс.

Укупна средства за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања одређена су Одлуком о буџету Града Новог Сада за 2022. годину (“Службени лист Града Новог Сада”, број 56/21), у износу од 61.600.000,00 динара. Најмањи износ средстава који се може одобрити по пројекту износи 100.000,00 динара, а највећи износ средстава по пројекту је 7.000.000,00 динара. Средства намењена суфинансирању се обрачунавају у бруто износу (износ пре одбитка пореза и других накнада) и исплаћују се једнократно.

Оправданим трошковима се сматрају искључиво трошкови настали у вези са израдом медијског садржаја, а нарочито могу бити процењени бруто трошкови зарада и накнада ангажованих лица на производњи медијских садржаја, затим трошкови закупа простора, опреме, локације и друге неопходне материјалне и нематеријалне имовине за потребе производње медијских садржаја, трошкови употребе сопствене имовине (амортизација), трошкови увођења нових технологија са циљем унапређења услуге јавног информисања (дигитализација, прилагођавање медијских садржаја особама са инвалидитетом и др.), као и трошкови истраживања малог опсега која имају за циљ боље разумевање навика коришћења медија, степена медијске писмености и положаја друштвено осетљивих група у медијима. За разлику од наведених, оправданим трошковима не сматрају се трошкови издаваштва, трошкови дистрибуције и трошкови промоције.

Уколико учесник на тржишту поред израде конкретног медијског садржаја обавља и друге делатности у вези са израдом медијског садржаја или истовремено производи више медијских садржаја коришћењем или ангажовањем истих ресурса, у оправдани трошак улази сразмерни удео у заједничким трошковима продукције, а који се обрачунава на основу тржишне цене употребе ресурса или други пригодан начин.

У Нацрту конкурса је наглашено да средства додељена путем овог конкурса не смеју допринети повећању основних средстава корисника, односно проширењу постојећих делатности, нити обједињавању медија (медијској концентрацији) и оснивању и/или регистравању нових учесника на тржишту док се средства не смеју користити за друге намене а нарочито производњи других медијских садржаја (преливања средстава).

Подносилац пријаве је истакао да је Нацртом конкурса предвиђена додела средстава за телевизију до 50% оправданих трошкова пројекта производње медијског садржаја, док је за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја, који су локалног значаја и доприносе остваривању јавног интереса у јавном информисању, за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције, предвиђена додела средстава у износу највише до 80% вредности трошкова пројекта.

Учесник конкурса који је у текућој години већ користио средства за пројектно суфинансирање на републичком, покрајинском или локалном нивоу, може још једанпут учествовати и то у

износу средстава до наведених максимално дозвољених интензитета. С тим у вези, учесник на конкурс је дужан да приликом пријаве на конкурс достави потписану изјаву о томе да ли му је за исти пројекат већ додељена државна или *de minimis* помоћ у текућој фискалној години и по ком основу.

Нацртом конкурса утврђени су критеријуми за оцену пројеката који су садржани у две мере: 1) Мера у којој је предложена пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања и 2) Мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима.

Оцена да ли је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања врши се на основу значаја пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања, остваривања намене конкурса, усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група, идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група, заступљености иновативног елемента у пројекту и новинарско истраживачког приступа. Такође, Подносилац пријаве истиче да ће се ценити и утицај и изводљивост пројекта са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група, степеном утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе, мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта, разрађености и изводљивости плана реализације пројекта и степена развојне и финансијске одрживости пројекта (позитивни ефекти пројекта настављају се након што се оконча подршка).

Према наводима Подносиоца пријаве оцењиваће се и капацитети са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта, неопходних ресурса за реализацију пројекта, као и стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. У обзир ће бити узет и буџет конкретног пројекта, као и оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима и економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.

Оцена мере пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима обухвата утврђивање да ли су учеснику конкурса изречене мере од стране државних органа, регулаторних тела или тела саморегулације у последњих годину дана и то због кршења професионалних и етичких стандарда, као и доказ о томе да су након изрицања казни или мера предузете активности које гарантују да се сличан случај неће поновити.

Поред наведених критеријума, Нацртом конкурса су утврђени специфични критеријуми у зависности од врсте пројеката и то: 1) за пројекте производње медијских садржаја из области јавног информисања: оцена да ли је пројекат од посебног значаја за информисање становништва на територији града Новог Сада, мера у којој пројекат доприноси очувању српског националног и културног идентитета и језика, актуелност теме, мера у којој предложени пројекат доприноси унапређењу положаја и равноправности одређених друштвених група: малолетника, жена, старих, економски и социјално угрожених друштвених група, припадника ЛГБТ популације, итд, мере у којој пројекат доприноси унапређењу медијске писмености и родне равноправности, као и мере у којој предложени пројекат доприноси афирмацији мултикултуралности, 2) за пројекте намењене националним мањинама и етничким заједницама: мера у којој пројекат доприноси унапређењу права на информисање

припадника националних мањина на територији града Новог Сада, на матерњем језику, мера у којој пројекат доприноси унапређењу стваралаштва у области културног и језичког идентитета националних мањина, мера у којој пројекат мултијезичког и интеркултуралног карактера доприноси развоју дијалога, бољег упознавања и разумевања између различитих заједница и 3) за пројекте намењене заштити интереса особа са инвалидитетом: мера у којој пројекат доприноси унапређењу положаја особа са инвалидитетом, атуелност теме и доступност већем броју корисника и мера у којој пројекат доприноси развоју инклузивног друштва.

Такође, у Нацрту конкурса се наводи да је учесник конкурса обавезан да достави изјаву о потреби додељене државне помоћи, у оквиру које под пуном моралном, материјалном и кривичном одговорношћу изјављује да за пројекат јавног информисања којим конкурише постоји потреба за интервенцијом државе, односно да пројекат није могуће реализовати на други начин, односно без државне помоћи, тј. субвенције, јер реализација пројекта не би могла да се оствари без државне помоћи, с обзиром на специфичност садржаја и теме, уску публику у кругу грађана којој је намењен, јавни интерес у области јавног информисања не би био остварен уколико се не би доделила државна помоћ и зато што је пројекат економски неисплатив.

Пријава на конкурс подноси се на Обрасцу 1 који је одштампан уз Правилник о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Службени гласник РС“, бр. 16/16 и 8/17) и чини његов саставни део, а који садржи податке о називу и величини подносиоца пројекта, опис пројекта (датум почетка и краја пројекта, тема, сврха, циљна група, формат), територију и период реализације пројекта, буџет пројекта, са спецификацијом прихода и расхода, износ средстава за који се аплицира и др.

Такође, предвиђено је да ће решење о суфинансирању пројеката по расписаном конкурс бити објављено на интернет страницама Града Новог Сада (www.novisad.rs) и Градске управе за културу (www.kultura.novisad.rs), као и да ће бити достављено свим учесницима конкурса у електронској форми.

Комисија је у поступку претходне контроле по захтеву странке, ценила Нацрт конкурса, ради утврђивања да ли Нацрт представља основ за доделу државне помоћи и да ли је та државна помоћ усклађена са правилима за доделу.

Налаз и оцена Комисије

На 118. седници Савета Комисије, одржаној 3. марта 2022. године, Савет Комисије је утврдио да пријава државне помоћи садржи све потребне податке и информације релевантне за утврђивање чињеничног стања у смислу члана 30. став 2. Закона и на основу достављених података оценио постојање државне помоћи и усклађеност државне помоћи са правилима за доделу.

- Постојање државне помоћи

Комисија је у поступку претходне контроле прво утврђивала да ли мера која се спроводи у виду конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања, пројеката намењених националним мањинама и етничким заједницама и пројеката намењених заштити интереса особа са инвалидитетом, на територији Града Новог

Сада у 2022. години, испуњава кумулативне услове из члана 3. став 1. Закона и представља државну помоћ.

Наиме, у смислу члана 3. став 1. Закона државна помоћ представља сваки стварни или потенцијални јавни расход или умањено остварење јавног прихода коју додељује давалац државне помоћи у било ком облику, којом се одређени учесник на тржишту ставља у повољнији положај у односу на конкуренте или се даје предност производњи одређене робе и/или услуга, којом се нарушава или постоји опасност од нарушавања конкуренције на тржишту и утиче на трговину између Републике Србије и земаља чланица Европске уније. С тим у вези утврђено је следеће:

Јавна средства: Средства по основу конкурса додељују се из буџета Града Новог Сада, на основу Одлуке о буџету Града Новог Сада за 2022. годину и као таква представљају јавни расход из буџета Града Новог Сада, односно имају карактер јавних средстава.

Економска предност и селективност: Имајући у виду да су мере намењене само одређеним учесницима на тржишту за производњу медијског садржаја из области јавног информисања, такве мере су селективне и стављају наведене учеснике у повољнији положај на тржишту у односу на конкуренте, чиме се омогућава да одређени учесници на тржишту стекну предност, која не би била доступна под нормалним тржишним условима.

Нарушавање конкуренције: Омогућавање да само одређени учесници на тржишту стекну предност, која не би била доступна под нормалним тржишним условима, може довести до нарушавања конкуренције.

Утицај на трговину између Републике Србије и земаља чланица ЕУ: С обзиром да су средства намењена потенцијалним учесницима на тржишту производње медијског садржаја из области јавног информисања, те да се садржина пројекта, настала као резултат добијених подстицаја, може дистрибуирати односно чинити доступним и ван Републике Србије као релевантног географског тржишта, сматра се да иста може утицати на трговину са земљама чланицама Европске уније.

На основу испуњености напред наведених кумулативних услова, Нацрт конкурса представља основ за доделу државне помоћи, због чега је одлучено као у тачки I диспозитива овог решења.

Како је Нацртом конкурса предвиђена додела државне помоћи корисницима који нису унапред одређени (познати), Комисија је утврдила да мера помоћи представља шему државне помоћи у смислу члана 3. став 2. Закона.

Давалац државне помоћи је Град Нови Сад који из свог буџета додељује државну помоћ за реализацију мера садржаних у Нацрту конкурса, при чему је као инструмент доделе државне помоћи предвиђена субвенција.

Корисници државне помоћи могу бити издавач медија који емитује/дистрибуира медијски садржај на територији Града Новог Сада, правно лице, односно предузетник, који се бави производњом медијских садржаја и који приложи доказ да ће суфинансиран медијски садржај бити реализован путем медија који се емитује на територији Града Новог Сада, а који мора да буде уписани у Регистар медија Агенције за привредне регистре.

Нацртом конкурса је предвиђена и додела средстава за пројекте организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања, у складу са правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (*de minimis* помоћи), те се иста у складу са чланом 8. став 2. Закона и чланом 2. став 2. Уредбе о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (*de minimis* помоћи) („Службени гласник РС”, број 23/21) не пријављује Комисији, већ одлуку о оправданости доделе доноси давалац. С тим у вези, Комисија указује на неопходност поштовања Уредбе о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (*de minimis* помоћи) приликом доделе *de minimis* помоћи, а нарочито у погледу обавеза даваоца из члана 11. те уредбе.

- Оцена усклађености државне помоћи

Анализирајући Нацрт конкурса, услове за учешће на конкурс, његов циљ, намену и квалификаторне околности, државна помоћ у случају пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања, пројеката намењених националним мањинама и етничким заједницама на територији града Новог Сада и пројеката намењених заштити интереса особа са инвалидитетом ради несметаног коришћења права ових лица у јавном информисању, представља државну помоћ за финансирање производње медијских садржаја који имају за циљ остваривање јавног интереса у области јавног информисања и која може бити усклађена уколико су испуњени услови и критеријуми за доделу садржани у Уредби о условима и критеријумима усклађеност државне помоћи у области јавног информисања („Службени гласник РС“, број 9/22 – у даљем тексту: Уредба).

Комисија је утврдила да су учесници на конкурс дужни да приликом пријаве за средства доставе изјаву о томе да се не налазе у поступку повраћаја државне или помоћи мале вредности (*de minimis* помоћи), као и то да нису били у тешкоћама у смислу Уредбе о условима и критеријумима усклађености државне помоћи за санацију и реструктурирање учесника на тржишту у тешкоћама, што је у складу са чланом 3. став 2. Уредбе.

Конкурс се расписује у складу са Правилником о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања. Сходно члану 2. Правилника, ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања, а који је дефинисан чланом 15. Закона о јавном информисању и медијима, Република Србија, аутономна покрајина и јединица локалне самоуправе, обезбеђују из свог буџета средства за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања. Намена конкурса одређена је у складу са дефиницијом јавног интереса у јавном информисању у складу са прописима којим се уређује област јавног информисања. Имајући у виду наведено и да су средства обезбеђена у буџету Града Новог Сада за наведену намену оцењено је да је испуњен критеријум из члана 5. Уредбе.

Нацрт конкурса утврђује критеријуме на основу којих ће се оцењивати пројекти са становишта подобности пројектне активности да оствари јавни интерес у области јавног информисања, односно оствари намену конкурса, а што је у складу са условима усклађености државне помоћи дефинисане чланом 13. став 1. тачка 1) Уредбе.

Како је Нацртом конкурса предвиђено да су учесници на конкурс дужни да приликом пријаве на конкурс доставе изјаву којом доказују да пројекат којим конкуришу не би могао да се реализује без помоћи државе, односно било којим другим инструментом осим у облику

субвенције и да је чланом 16. став 1. тачка 4) Закона о јавном информисању и медијима, прописано да се јавни интерес у области јавног информисања остварује искључиво суфинансирањем пројеката у области јавног информисања оцењено је да је давалац доказао да постоји потреба за интервенцијом државе, односно да остваривање јавног интереса у области јавног информисања не би могао да се оствари без доделе државне помоћи и да је мера државне помоћи примерена у складу са чланом 13. став 1. тач. 2) и 4) Уредбе.

Нацртом конкурса је предвиђено да ће се пројекти ценити на основу достављеног буџета и оправданости трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима, као и економске оправданости предлога буџета у односу на циљ пројектне активности. С обзиром да је давалац предвидео наведене критеријуме испуњен је услов прописан чланом 13. став 1. тачка 3) Уредбе.

Подносилац пријаве је предвидео да учесници на конкурс приликом пријаве за доделу средстава, на прописаном обрасцу достављају своје податке (пун назив правног лица или предузетника из решења Агенције за привредне регистре, правни статус, матичини број, ПИБ, одговорно лице), опис Предлога пројекта (датум почетка и краја пројекта, тема, сврха пројекта, циљна група, формат, број медијских садржаја), територију реализације пројекта, укупну вредност пројекта, средства за која аплицира, као и буџет и преглед трошкова пројекта, односно износ средства за која аплицира. Имајући у виду да се опис предлога пројекта подноси на прописаном обрасцу, а који садржи све елементе прописане чланом 14. став 3. Уредбе и да се подноси даваоцу пре почетка реализације пројекта, Комисија сматра да су испуњени услови прописани чланом 13. став 1. тачка 5) и чланом 14. Уредбе, односно да предвиђена државна помоћ у области јавног информисања има ефекат подстицаја.

С обзиром да је у Нацрту конкурса наглашено да ће решење о расподели средстава по расписаном конкурс бити објављено на интернет страницама Града Новог Сада и Градске управе за културу, као и да ће бити достављено свим учесницима конкурса у електронској форми, Комисија сматра да је испуњен услов из члана 13. став 1. тачка 6) Уредбе којим је прописана обавеза транспарентности државне помоћи, односно подаци о државној помоћи морају бити доступни јавности. У вези са наведеним Комисија подсећа да је давалац, у складу са чланом 21. став 1. Уредбе, дужан да на својој интернет страници објави информације о додељеној државној помоћи, правном основу за доделу, називу корисника државне помоћи, облику и износу додељене државне помоћи, у складу са Законом о контроли државне помоћи и подзаконским актима.

Прописивањем општих и специфичних критеријума за оцену пројекта, давалац је успоставио одговарајући и ефикасан механизам одабира пројеката који доприносе остваривању јавног интереса у области јавног информисања како је прописано чланом 13. ст. 2. Уредбе.

Учесници на конкурс за производњу медијских садржаја у штампаном и дигиталном формату могу бити микро мала и средња правна лица и предузетници, чиме је испуњен услов прописан чланом 13. став 3. Уредбе. Поред тога, Нацртом конкурса је предвиђено да државна помоћ за финансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања не сме допринети повећању основних средстава корисника, односно проширењу постојећих делатности, нити обједињавању медија и оснивању и/или регистровању нових учесника на тржишту док се средства не смеју користити за друге намене, а нарочито производњу других медијских садржаја, што је у складу са ставом 4. истог члана.

У погледу оправданих трошкова предвиђених Нацртом конкурса, а на основу којих се може доделити државна помоћ, Комисија оцењује да су исти усклађени са чланом 15. став 1. Уредбе. Нацртом конкурса је предвиђено да ако учесник на конкурс обавља и друге делатности у вези са изградом медијског садржаја коришћењем или ангажовањем истих ресурса, оправдани трошак се обрачунава као сразмерни удео у заједничким трошковима продукције. Наведени услови конкурса су усклађени са чланом 15. ст. 2 и 3. Уредбе. Такође, нацртом конкурса предвиђено је да се под оправданим трошковима не сматрају трошкови издаваштва, трошкови дистрибуције и трошкови промоције, чиме је испуњен услов прописан чланом 15. став 4. Уредбе.

Учесник конкурса за производњу медијских садржаја може поднети захтев за суфинансирање највише до 50% оправданих трошкова пројекта за телевизију, односно 80% оправданих трошкова пројекта који су локалног значаја и доприносе остваривању јавног интереса у јавном информисању, за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције. Интензитети предвиђени Нацртом конкурса су у складу са чланом 17. став 3. Уредбе.

Имајући у виду да је Подносилац пријаве унапред одредио износ средстава субвенције које учесник може добити на конкурс (најмањи износ 100.000,00 динара, а највећи 7.000.000,00 динара по кориснику), испуњен је критеријум транспарентности прописан чланом 18. Уредбе.

Учесник на конкурс дужан је да приликом пријаве достави потписану изјаву о томе да ли му је за исти пројекат већ додељена државна или *de minimis* помоћ у текућој фискалној години и по ком основу. Такође, предвиђено је да један учесник конкурса може конкурисати само са једним пројектом по медију. Учесник конкурса који је у текућој години већ користио средства за пројектно суфинансирање на републичком, покрајинском или локалном нивоу, може још једанпут учествовати и то у износу средстава до наведених максимално дозвољених интензитета. Наведеним условима испуњена је обавеза одређена чланом 7. Закона, односно члана 20. Уредбе којима је прописана кумулација државне помоћи. Напомињемо да је у складу са ставом 4. истог члана Уредбе, за потребе кумулације, давалац дужан да развије ефикасан механизам праћења и извештавања о додељеној државној помоћи.

Комисија је у поступку оцене усклађености државне помоћи одлучила на основу података садржаних у пријави, Општем обрасцу пријаве и пратећој документацији, за чију тачност, веродостојност, истинитост и потпуност, одговоран Подносилац пријаве, тј. давалац.

Комисија је, у складу са својим надлежностима, овом приликом утврдила само да ли је предметна државна помоћ у складу са правилима за доделу државне помоћи, у циљу заштите слободне конкуренције на тржишту.

Узимајући у обзир да испуњава све услове и критеријуме из Уредбе, Комисија оцењује да предметна државна помоћ која се додељује путем субвенција за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији Града Новог Сада у 2022. години, представља шему државне помоћи која је у складу са правилима о додели државне помоћи, на основу чега је одлучено као у тачки II диспозитива.

Напомињемо, да је давалац државне помоћи, у складу са чланом 21. став 2. Уредбе, дужан да врши контролу трошења јавних средстава и коришћења тих средстава за доделу државне

помоћи у области јавног информисања и да врши надзор да ли корисник државне помоћи троши средства у предвиђеном износу и за намену за коју су му та средства додељена, као и то да ли је корисник државне помоћи испунио своју обавезу због које су му средства и додељена и која је била предвиђена као услов за доделу државне помоћи.

У циљу обезбеђивања транспарентности доделе државне помоћи, одлучено је као у тачки III диспозитива овог решења.

Упутство о правном средству:

Ово решење је коначно у управном поступку.

Против овог решења није дозвољена жалба, али се може покренути управни спор подношењем тужбе Управном суду у Београду, Немањина 9, у року од 30 дана од дана пријема.

За подношење тужбе плаћа се судска такса у износу од 390 динара прописана Законом о судским таксама („Службени гласник РС“, бр. 28/94, 53/95, 16/97, 34/01 - др. закон, 9/02, 29/04, 61/05, 116/08 - др. закон 31/09, 101/11, 93/12, 93/14, 106/15 и 95/18).

ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ

Владимир Антонијевић, с.р.

Доставити:

- Граду Новом Саду, Градској управи за културу, ул. Булевар Цара Лазара бр. 3, 21000 Нови Сад,
- архиви.